

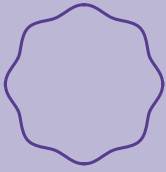
2022
미추홀학산문화원

삶을 문화로, 문화를 삶으로









미추홀학산문화원 회원

학산문화원 회원이 된다는 것은
지역문화를 더욱 풍성하게 가꾸는 주인이 되는 것입니다.
나의 일상을 예술로 더 즐겁게, 행복하게 만드는 것입니다.
참여를 통해 좋은 사람들과 함께 길을 열어나가는 것입니다.
삶을 문화로, 문화를 삶으로 만드는 당신과 함께하고 싶습니다.

회원 구분

학산애(愛) 회원 (연회비 1만원)

회원 혜택

미추홀학산문화원 행사 • 프로그램 정보 제공 및 초대
학산소극장 기획 공연 및 생활문화센터 프로그램 초대
미추홀학산문화원 회원의 날 운영 및 초대

회원가입 방법

온라인 신청 | 미추홀학산문화원 홈페이지 회원가입 -> 가입비 납부 -> 가입 확인
오프라인 신청 | 회원가입 신청서 작성 후 문화원 제출 -> 가입비 납부 -> 가입 확인
회비 납부 | 신한은행 100-025-030084

문의전화 | 032-866-3993

미추홀 학산문화원

지방문화원진흥법(1994.1.17. 법률 제4718호) 제4조 제1항에 의거하여 지역문화진흥을 위한 문화사업 수행 목적으로 설립된 비영리특수법인입니다. 인천의 역사와 문화를 간직해온 인천의 뿌리이자 원인천의 중심인 미추홀구를 기반으로 지역문화 발전의 거점으로써 문화의 질적 향상을 주도하는 구심적인 역할을 해나가고자 합니다.

비전

오래된 미래, 마당예술생태계의 회복

목표

문화예술로 살아가는 원인천의 중심, 미추홀구!

미추홀학산문화원

미추홀학	지역을 토대로 한 다양한 사람들의 활동, 공간과 장소의 변화, 경험 그리고 이를 둘러싼 종합적인 맥락을 포함한 접근을 통해 지역의 정체성을 확립하고 발전방향을 찾아 나갑니다.	강좌	미추홀시민로드 미추홀 인문학 강좌
		정책	미추홀 문화포럼 문화정책회의
		기록	미추홀시민기록단 학산 재미담식회 미추홀시민기록공모
공동체 예술	공동체의 화두를 담은 10분 마당극을 예술가와 주민들이 공동창작하고, 축제를 통해 지역을 만나고 이웃 간 공감대를 형성합니다.	창작 활동	마당예술동아리 마당예술네트워크 지역예술인, 단체연대 마을공연·심화활동
		축제	제9회 학산마당극 '놀래'



아카이브	지역문화 원천자료를 기록·보존하고, 시민들이 지역의 과거·현재를 기초로 미래를 준비할 수 있는 기록의 기반을 만들어 갑니다.	온라인 플랫폼	미추홀시민아카이브 archivecenter.net/ MichuholCA
------	---	------------	---

학산생활문화센터 '마당' · 학산소극장

공연 문화	지역 예술가 및 단체의 공연예술을 향유할 수 있는 전문공연장과 주민들이 직접 예술을 창작하고 발표할 수 있는 시민예술극장입니다.	공연	학산어린이극 학산가족음악회 모두의 자리에, 음.악.인.사. 상주단체 공연
		대관	학산소극장
생활 문화	지역 생활문화네트워크를 위한 공간을 제공하고 주민이 문화의 주체가 될 수 있는 기획 프로그램 운영합니다.	열린 공간	동아리실·다목적실 대관운영
		생활 예술	동네, 살아가다-식물인문학 학산마실 : 절기, 생태

미추홀시민로드

지역인문강좌

미추홀 시민으로서 지역을 이해하고
기초교양을 쌓을 수 있는 인문강좌



미추홀 시민로드는
우리가 살아가고 있는 현재의 미추홀을 이해하고,
지역의 미래를 고민해볼 수 있는 시민강좌입니다.

생태, 도시재생, 역사, 경제, 미학 등의 분야별 강좌를 통해
미추홀 지역문화의 특성에 인문학적 상상력과 생태적 감수성을 더하여,
미추홀 시민으로서 미래의 비전을 담은
삶의 지향점을 함께 찾아가고자 합니다.



* 자세한 내용은 추후 미추홀학산문화원 홈페이지를 통해 확인하실 수 있습니다.

지역문화 공존의 장

지역 시민과 전문가들이 지역의 정체성을 담은 문화 담론 형성



5월
생태

'미추홀 - 용현갯골을 아시나요?'

미추홀구의 바다와 연결된 유일한 생태습지, 용현갯골
사람과 자연이 공존하는 미추홀 생태문화도시를 위한 물꼬를 트다

일시: 2022. 5. 17.(화) 14:00~17:00

운영: 미추홀학산문화원 유튜브채널 생중계

8월
생활

'인천의 음식문화 : 포용성과 다양성'

인천 음식의 문화적 뿌리와 가치의 발견

11월
예술

'지역공동체 축제의 현황과 비전'

10주년을 앞둔 '학산마당극놀래'의 비전 탐색

12월
역사

'미추홀의 역사 그치고 소상공인'

시민의 생활사로 들여다 보는 미추홀의 역사 이해

미추홀 기록

우리는 근·현대를 중심으로 급격한 변화를 거치며, 사라지고 생겨나는 것들 속에 살아가고 있습니다. 지역의 변화 속 이야기들을 시민들의 다양한 참여로 기록을 남기고자 합니다. 또한 기록물을 모아 아카이브를 통해 축적·보존·활용하여 책, 영상 등의 콘텐츠로 시민들과 만납니다.

지역의 살아있는 이야기를 담는 '미추홀 기록 활동'



시민의 시선으로 시민을 기록하는

미추홀시민기록단

삶의 터전인 지역의 변화를 기록하기 위하여,
소명의식을 가진 미추홀 시민들의 모임입니다.

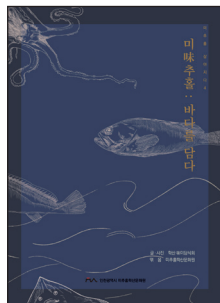
실제 지역 사람들의 이야기를 시민의 시선으로 기록하여
그 안에 담긴 이야기를 역사로 만들어가고자 합니다.

지역음식에 담긴 문화를 기록하는

학산 味미담식회

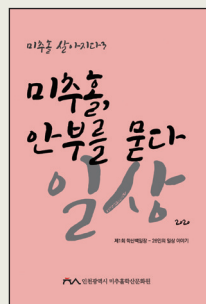
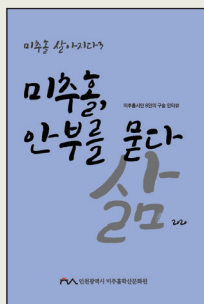
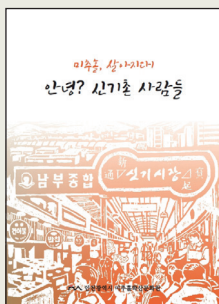
학산 味미담식회는 지역 음식의 문화적 뿌리를 찾기 위해
지역관계자가 모여 지역의 음식을 기록하는 모임입니다.

음식 저변에 깔린 지역의 문화와 역사에 대한 이야기를 발굴하고, 인문학적
관점에서 바라보며, 음식에 대한 뿌리를 찾아나가고자 합니다.



마을지 '미추홀, 살아지다'

지역의 역사, 환경, 삶 등 미추홀의 이야기를 생생한 기록으로 남기고자,
마을지 '미추홀, 살아지다' 시리즈를 발간하고 있습니다.



시민과 함께하는 '기록 공모전'



시민의 언어로 기록하는

제3회 학산백일장

지역 속 생태공간을 중심으로 생태와 환경의 중요성을 시민의 언어로 표현해보고자 합니다.

- 1) '용현갯골을 아시나요?' 생태문화자원 글짓기 (6월 중)
- 2) 용현갯골 내 인공섬 이름 짓기 (7월 중)



기록자 네트워크

미추홀 시민기증자

개인의 기록이 지역의 기록으로서 가치를 갖을 수 있도록, 미추홀을 직접 기록한 영상 또는 사진을 소장하거나 다양한 형태의 기록물을 가진 시민들을 연중 모집합니다.



민간기록물 수집 · 보존

지역기록 공모전

지역의 주제별 기록물 공모를 통해 지역 아카이브를 함께 만들어갑니다.

미추홀 지역자원 주제별 사진 및 이야기 공모

: 문학산, 수봉산, 용현갯골, 사라진 마을 풍경 등

* 자세한 내용은 추후 미추홀학산문화원 홈페이지를 통해 확인하실 수 있습니다.

제 9 회 학산마당극 '놀래'

2022년 10월 15일(토) 15:00
수봉공원 인공폭포 야외마당
& 미추홀학산문화원 유튜브채널 생중계



놀래?

주민과 예술가, 지역의 커뮤니티가 함께 삶의 이야기를 담은 작품을 나누는 마당으로, 코로나 팬데믹 이후 시대의 변화와 인문적 성찰을 문화예술을 담아내는 모두의 축제입니다



2022 축제 슬로건

Re_리스타트 〈다시, 서다〉

Re_리마인드 〈돌이켜, 보다〉

Re_리커버리 〈함께, 내딛다〉

놀래 프로그램

여는마당 : 시민과 예술가 합동공연 · 길놀이

놀래마당 : 마당예술동아리 공연 (10팀)

어울마당 : 인천 시민팀 초청 (5팀)

초청마당 : 전문팀 창작공연 초청

참여마당 : 체험 부스 및 이벤트



학산마당극놀래 서포터즈

나의 이웃이 만들고 참여하는 축제, 우리가 함께 고민하고 공감할 수 있는 축제를 함께 만들어 갈 서포터즈분들을 기다립니다.

동네 서포터즈 '봄이' 3기

미추홀구 주민, 마당예술동아리 지인, 활동가 등 지역의 주민들과 함께합니다.

온라인 서포터즈 '놀-랩(lab)' 3기

시민예술 활동의 의미와 가치를 널리 알리는 홍보활동과 후기를 담아냅니다.

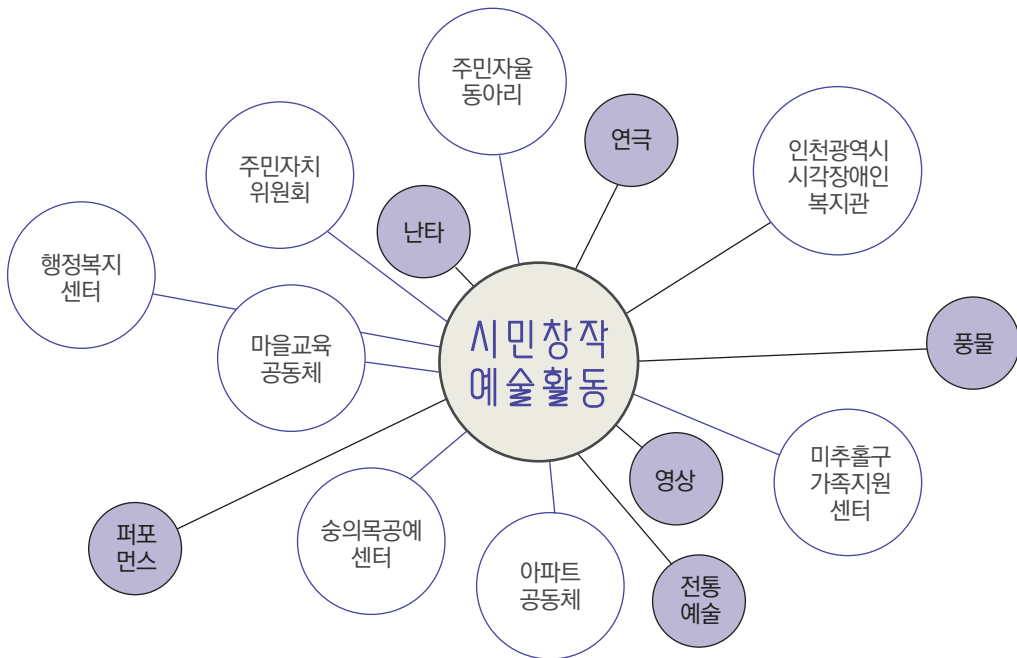
제 9회 학산마당극놀래는 10월 중 축제 주간으로 운영됩니다.
미추홀구 전역에서 펼쳐 질 시민축제를 기대해 주세요!

*일정 및 계획은 일부 변경될 수 있습니다. (홈페이지 공지 예정)

마당예술동아리

마을의 공간에 모여 공동체가 함께 살아가는데 필요한 화두 담은 10분 마당극을 예술가와 주민들이 공동창작합니다. '마당극'의 사전적 정의는 <근대 이전의 전통연희를 현대적으로 계승한 한국적인 연극 양식>이지만, 시대의 변화에 맞게 재해석하여 악기, 몸짓, 영상 등 다양한 예술 장르를 덧입혀 '마당예술동아리'만의 마당극을 만들어 가고 있습니다.

지역주민·관계기관과 연계하여 예술가와 함께 지역을 품은 다양한 장르의 공연작품창작



연극, 무용, 풍물, 난타 등 장르를 기반으로 예술가(강사)와 주민이 함께 이웃과 마을의 이슈를 발굴하여 예술로 표현하고 해학적인 표현을 공연으로 담아냅니다.

이야기 나누기	함께 만들기	모두 함께 '축제'	지역에 확산하기
삶 속 공감대 나누기 마을의 이슈 찾기 소재 정하기	작품 구성하기 캐릭터 만들기 공연 연습하기	주민이 주인이 되어 함께 만들어 가는 축제 학산마당극놀이	마을축제, 발표회 준비 이웃과 함께 나누는 마을 축제 동별 품앗이 공연



공동창작



공연참가



마을축제

마당예술통아리 통아리를 소개 합니다!

지역 연계

미추홀구 행정동을 기반으로 행정복지센터, 주민자치회와 협력운영 지역의 거점공간을 중심으로 우리 동네의 화두를 담은 작품 공동창작

동	통아리명	장르	결성년도
학익1동	학나래두드림	난타극	2015
용현1·4동	한결	풍물	2015
문학동	바모스	연극	2021
송의동	수봉어벤져스	낭독극	2021

기관 연계

지역 내 관계기관과 연계하여 기관 이용객을 중심으로 운영 각 기관의 특성을 살린 주민들의 이야기를 담아 작품 공동창작

기관명	통아리명	장르	결성년도
인천광역시 시각장애인복지관	마냥	연극	2017
미추홀구가족지원센터(다문화)	글로벌	음악극	2015
지역 내 관계기관	청소년	영상	2022

콘텐츠 심화

거주지 또는 특정계층 중심을 넘어 주체적인 심화콘텐츠 창작 활동 시대적 이슈, 삶의 이야기 등 대중적으로 공감할만한 주제로 심도 있는 작품 공동창작

작품 키워드	통아리명	장르	결성년도
환경, 생태	어수선	연극	2017
중년 세대의 삶과 고민	아름다운비행	연극	2021

신규 발굴

이 외에도 다양한 미추홀구 주민들의 이야기를 담을 수 있는 신규통아리를 발굴, 모집하고 있습니다.
공동창작활동에 관심이 있다면 언제든지 문화원의 문을 두드려 주세요.

미추홀시민아카이브

<https://www.archivecenter.net/MichuholCA>



바로가기

'미추홀시민아카이브'는?

미추홀의 사람과 자원을 중심으로 기록물을 지속적으로 수집·관리하고, 손쉽게 검색, 분류, 활용할 수 있도록 모아둔 온라인 저장소입니다. 미추홀 시민이 중심의 지역사를 시민들과 함께 만들어가는 아카이브를 지향합니다.

미추홀시민아카이브

검색어를 입력해주세요



미추홀 이야기

미추홀 예술

미추홀 사람

아카이브 탐색

미추홀시민아카이브



시민의



시민 중심의 근·현대 지역사

시민의 삶(인터뷰)
시민의 시선 속 지역문화자원
시민 생활예술 콘텐츠

시민에
의한



미추홀 시민의 다각도 참여

시민기록단
시민기증자
기록공모전
기록물 수집

시민을
위한



미추홀 지역기반 활동에 활용

지역 기록물 원천소스 열람
지역문화 교육 온라인 자료
지역문화 콘텐츠 제작

아카이브 활용

주제별 큐레이션



학산마당극놀래

시민창작콘텐츠, 마당예술동아리

미추홀 생태문화자원

승기천, 문학산, 수봉산, 용현갯골

미추홀의 맛

바다 음식, 서민 음식

시민 사전



구술 아카이브

구술인터뷰 모음

미추홀시민사전

아카이브 관련

고유명사 사전

주제어검색 & 주제별 분류



형태분류

도서, 그림, 문서 등

연도별분류

1960년대~2020년대

주제별분류

생활, 생태, 장소 등

#. 미추홀시민아카이브는 미추홀의 기록들을 지속적으로 모아내기 위해 지역 시민, 단체, 기관과의 지속적인 협력을 모색하고 있습니다.

학산생활문화센터 '마당'

학산생활문화센터 '마당'은 2016년 개관하여 시민창작예술 공동체가 어우러지는 지역문화네트워크 플랫폼으로 자리매김했습니다. 주민들이 경계 없이 더불어 참여하고 어우러지던 '마당'을 모토로 문화를 향유하고 창작하며 나아가 지역문화를 창조하는 장이 되고자 합니다.

학산생활문화센터 '마당'은 []

하나. 지역과 주민을 잇는 플랫폼입니다.

두울. 창작-발표-향유가 하나로 연결됩니다.

세엿. 시민이 주체가 되는 열린공간입니다.

네엿. 문화민주주의 실현의 장입니다.

▶운영시간

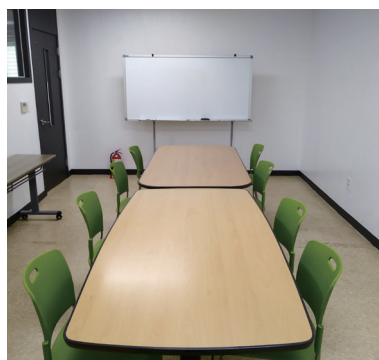
운영일 : 화요일~토요일 오전 10시~오후 9시 | 휴관일 : 매주 일·월요일 및 국가공휴일, 명절

▶운영시설



다목적실(방음연습실)

- 공연연습공간 (25명 이내)
- 1타임 2시간 기본(10,000원)
- 1일 2타임, 월 5회 이내 이용



동아리실 1, 2

- 소규모 활동 (5~8인 이내)
- 1타임 2시간 기본 (무료)
- 1일 2타임 월 5회 이내 이용



프로그램실

- 기획프로그램운영
- 지역단체연계활동 공간
- 대관불가

▶대관절차



- * 공간 운영 상황에 따라 운영시간 및 대관규약이 일부 변경 될 수 있습니다.
- * 종교적, 정치적, 상업적 용도로 시설 이용이 불가합니다.
- * 방역 진행 등에 따라 이용시간이 일부 조정될 수 있습니다.

학산소극장

2004년 10월에 개관한 학산소극장은 2014년 문화체육관광부 생활문화센터 조성사업에 선정되어 2016년 4월 학산생활문화센터-학산소극장으로 새롭게 개관하였습니다. 전문예술 공연 및 시민 공연 등을 통해 다양한 공연예술을 향유 할 수 있는 열린 시민극장입니다.

학산소극장에서는? []

하나. 누구나 문화예술을 감상하고 체험하며 생활 속의 문화를 경험할 수 있습니다.

두울. 다양한 콘텐츠의 공연예술을 만날 수 있습니다.

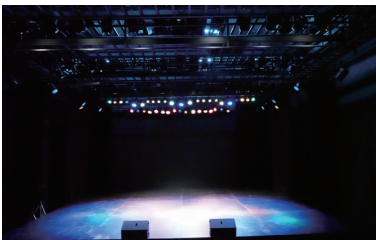
세엿. 예술가와 시민들의 협연을 통하여 열린 시민예술극장을 만들어 갑니다.

네엿. 지역 주민들에게 열린무대, 지역 문화예술네트워크의 장을 열어갑니다.

▶운영시간

운영일 : 화요일~토요일 오후 1시~오후 10시 | 휴관일 : 매주 일·월요일 및 국가공휴일, 명절

▶운영시설



시민예술극장 및 전문단체 공연



조명, 음향, 빔 프로젝트



114석 규모, 분장실1, 분장실2

▶대관안내

정기 대관	상반기	사용 : 매년 1. 1. ~ 6. 30. 까지 접수 : 전년도 11월	수시 대관	수시대관은 정기대관 마감 이후 해당 분기에 한하여 이용 가능
	하반기	사용 : 매년 7. 1. ~ 12. 31. 까지 접수 : 당해년도 5월 (2022. 5. 17. ~ 5. 31.)		

▶대관절차



* 공간 운영 상황에 따라 운영시간 및 대관규약이 일부 변경 될 수 있습니다.

* 종교적, 정치적, 상업적 용도로 시설 이용이 불가합니다.

* 계약의 취소/변경은 반드시 공연 7일 전까지 통보하여야 하며 기간 내 취소/변경 시 생활문화센터 운영내규 환불규정에 따라 단체/개인에게 환불합니다.

공연예술

학산소극장은 지역의 어린이들과 주민들에게 수준 높은 공연을 선사함으로써 세대별 문화 수요를 충족하고 향유하는 기회를 제공하고 있습니다.

[학산어린이극]

어릴 적 체험하는 공연예술은 자라나는 아이들에게 감수성과 소통 능력을 길러주고 예술적 상상력을 발달시키는 소중한 경험으로 자리합니다. 우수한 공연을 통해 지역 아이들의 문화예술 감수성 성장에 기여 하고자 합니다.

상반기 공연

※ 상반기 어린이극 공연은 '아시테지 IN 인천 - 아시테지 봄나들이' 축제와 연계 진행됩니다.

어딘가, 반짝 비영역공작단

- 일시 : 5월 20일(금) 오전 10시 / 5월 21일(토) 오전 11시, 오후 2시

- 관 람 료 : 20,000원

(미추홀구민, 단체(20인), 문화원회원, 인천맘톡 회원 50% 할인
인천e음 소지자, 아시테지 릴레이공연 관람자 30% 할인)



매체나 산업에서 요구하는 미의 기준을 벗어나 소중한 자신의 몸에 대해 탐구하고 느껴보는 연극

하반기 공연

- 지역 내 예술단체 공연 초청.

세부 내용은 6월 이후 홈페이지 공지 예정



인천 콘서트 챔버

인천 콘서트 챔버는 국내 서양 문물의 발화지인 인천을 기반으로 활동하는 단체. 국내외에서 활발하게 활동 중인 전문 연주자로 구성된 본 단체는 서양의 고전음악학 근대 국내 유입 및 창작된 곡을 주로 연주하고 있으며, 다양한 분야의 예술가 및 인문학자와 활발한 협업 활동으로 다채로운 기획과 작품을 선보이고 있습니다.

인도 음악	4월 22 (금) 19시
인천 콘서트 챔버의 인도 음악 시리즈 공연 <인도 음악>. 우리에게 낯선 인도 음악의 세계. 시타르 연주자 한샘바위, 타블라 연주자 정명철의 공연과 대담이 함께하는 공연.	
한국근대동요열전	5월 7일 (토) 15시
어린이날 탄생 100주년 기념 음악회. 일제 강점기에 탄생한 한국 창작 동요의 작품과 역사를 알 수 있는 공연. 풍금 소리로 듣는 온 가족을 위한 동요 공연.	
인천근대양악열전	6월 18일 (토) 15시
1883년 제물포 개항 당시 유입된 서양 음악. 인천이 한국 서양 음악사 발달의 요충지임을 알 수 있는 공연. 당시 각종 창가부터 가곡, 유행가까지. 음악으로 바라보는 인천 역사 공연.	
클래식X재즈:스윙 위드 스트링스	7월 30일 (토) 15시
클래식과 재즈의 만남. 미국 모던 재즈의 스탠더드 작품을 재즈 밴드와 현악이 만드는 무대. 2022 한국대중음악상 재즈부문 최우수상 수상자 마리아킴과 인천 콘서트 챔버의 합동 공연.	
낭독 음악극:1902하와이	10월 22일 (토) 15시, 17시
한국 이민사 120주년 기념 낭독 음악극. 1902년 인천에서 시작된 한국 이민의 역사와 그 속에 담긴 음악. 당시 하와이에서 울린 한국인의 음악을 만날 수 있는 공연.	

[학산가족음악회]

학산가족음악회는 클래식부터 대중음악까지 다양한 장르와 컨셉으로 지역 내 건강한 가족문화 형성에 기여하고자 기획된 공연입니다. 매달 마지막 주 수요일-문화가 있는 날, 음악이 흐르는 학산소극장에 초대합니다.

공연일정 : 3월 ~ 11월

관람신청 : 전화문의 (7세 이상) ☎ 032)866-3993

매월 첫째주 화요일 ~ 공연전까지

3월
30일



'봄이 오는 소리' 인음챔버오케스트라

4월
27일



'모두가 지지 않았어!' 싱어송라이터 버둥

5월
25일



'암행어사 출도야!' (사)우리소리

6월
29일



'춤, 소리에 물들다' 발림무용단

*하반기 공연 내용은 6월 이후 홈페이지 공지 예정

[모두의 자리에, 음악 인.사. : 음악으로 인식과 사유가 자치하다]

주안산업단지 근로자와 인근 거주 아동을 대상으로 한 ‘문화가 있는 날’.

인천의 굴곡진 시간을 담은 근대 음악을 함께 나누며, 과거 인천 산업화 시대의 주역에서, 현재는 미래의 변화를 준비하는 주안국가산업단지 근로자들이 노동의 가치를 사회문화적으로 인식하는 계기를 마련하고, 산업단지 인근 거주 아동을 대상으로 마을에서 만나는 문화 활동을 통해 긍정적인 인성과 감성을 가진 아이들로 성장할 수 있도록 지원합니다.

[모두의 자리에, 씬]

산업단지 근로자를 찾아가는 ‘문화가 있는 날’

일정 5월~11월 매월 마지막 주 월 또는 화 오후 1시

대상 한국수출 국가산업단지 근로자

공연단체 인천 콘서트 챔버

프로그램 : 근대음악+인문표현

[1차] 흘러간 추억과 함께하는 씬 : 마주하기

[2차] 스쳐간 감정으로 돌아보는 씬 : 표현하기

[3차] 인천의 이야기와 함께하는 씬 : 인천이야기

[모두의 자리에, 뽐]

산업단지 주변 아동을 찾아가는 ‘문화가 있는 날’

일정 5월~11월 매월 마지막 주 목 또는 금 오전 11시

대상 산단 인근 지역아동 시설

공연단체 인음챔버오케스트라

프로그램 : 클래식+미술+움직임

[1차] 친구와 콩콩콩, 만남 : 시각예술활동 및 참여형 클래식 공연

[2차] 동네와 콩콩콩, 마주함 : 시각예술활동 및 보고 드는 클래식 공연

[3차] 모두 함께 콩콩콩, 함께함 : 시각예술활동 및 생각하는 클래식 공연

생활예술큐

동네, 살아가다 - 식물의 언어로 만나는 우리동네

식물을 매개로 삶을 돌아보고 관계 맺는 인문 특강과 삶과 닿아있는 식물의 의미, 돌봄과 쓰임을 배웁니다. 일상 속 생태적 삶의 가치를 이웃과 마을에 나누며 교육-실천이 유기적으로 연결되는 생활문화를 만들어 갑니다.

일정 2022. 5. 11.~ 10월 / 매 주 수요일 오후 2시 (총 16차시)

장소 학산생활문화센터 프로그램실 및 관내 현장수업

내용

삶과 닿아있는 식물	식물에게 배우다1 - 식물과 나의 이야기, 식물일기 기록 교육
계절을 품은 우리 동네1	봄, 부드러운 마음의 시간을 마주하다 - 동네에 씨앗 폭탄 뿌리기, 풀꽃과 나무 관찰 및 채집
삶에 식물 더하기	식물에게 배우다2 - 식물을 돌보는 방법 - 식물 고유한 특성에 따른 작은 식물정원 만들기
삶으로 들어온 식물	식물을 돌봄, 식물이 돌봄 - 식물과의 관계를 맺는다는 것(문화예술 작품을 중심으로)
삶에 식물 나누기	식물의 언어로 만나다 - 나와 우리를 돌보는 방법 - 내가 키운 식물의 쓰임 알기 / 우리집 식물 활용법 공유
생태적 삶으로 전환	생태적 삶으로 전환을 위한 사유와 실천 - 도시에서의 생태적 삶의 시작을 위한 작은 실천
계절을 품은 우리 동네2	가을, 건강한 마음과 몸으로 동네를 마주하다 - 환경과 생태의 변화 관찰 및 채집

학산마실

기후변화로 인한 인류의 위기는 자연의 흐름을 거스르고 살아온 우리에게 자연이 보내는 경고의 메시지와도 같습니다. 미래를 살아가야 할 아이들이 생태, 환경의 의미와 가치를 배우고, 내가 살고 있는 지역의 생태자원을 지켜나가는 실천이 있는 문화예술 활동입니다.

[절기마실-365,절기로드]



미추홀학산문화원에서 기획·제작한 교육용보드게임
(특허등록 : 제 40-1814622호) 지역 내 확산

[생태마실-용현갯골 수호대]



용현갯골을 지키기 위한 미추홀구 가족 대 모집!

미추홀 생태문화자원

문화원에서는 ‘용현갯골(학익유수지)’을 중심으로 지역 생태문화 자원의 의미와 가치를 알리기 위한 시민참여 캠페인을 진행합니다. 본 활동을 통해 주민들의 생태 감수성을 고양하고, 녹지환경이 부족한 미추홀구의 생태 공간 보존하여 사람과 자연이 공존하는 미추홀 생태문화도시를 만들어 가고자 합니다.

용현갯골 알리기 캠페인

미추홀구의 유일한 생태습지 - 용현갯골을 아시나요?

미추홀구 용현, 학익동에 위치한 학익유수지는 제2경인고속도로로 이어지는 교량을 중심으로 상부(낙섬사거리 쪽)와 하부(학익동 쪽)로 구분됩니다. 몇 년 전까지만 해도 악취와 오염이 심했으나 인천광역시의 환경개선 사업으로 2018년부터 해수유통이 이루어지면서 현재 저어새(멸종위기 1급, 천연기념물)를 비롯해 여러 철새들이 찾는 생태공원으로 거듭나고 있습니다. 용현갯골에는 철새의 서식을 알리는 안내판이 전무한 상황이었습다. 이에 문화원에서는 시민편당을 통해 용현갯골의 생태적 의미와 서식종 안내판을 제작하여 설치하였습니다.



미추홀구에 남은 바다의 흔적

낙섬이 매립된 낙섬사거리에서부터 시작되는 용현갯골은 미추홀에 남아있는 유일한 바다의 흔적입니다. 대동여지도, 신증동국여지승람 등에 따르면 낙섬은 서해의 신에게 제사를 지냈던 장소라는 기록이 남아있습니다. 1970년대 초까지 인천 시민들이 해수욕과 낚시를 즐기던 곳이었습니다. 이후 조성된 염전이 1966년까지 명맥을 유지하였지만, 해수면 매립 후 대규모 택지 개발로 주택 단지가 들어서면서 원래의 모습이 남지 않게 되었습니다.

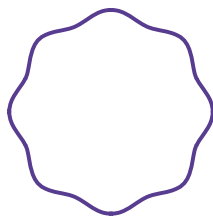


사람과 자연이 공존하는 미추홀의 생태자원

용현갯골에서 발견된 새는 약 300종으로, 도심에서 사계절 내내 철새를 볼 수 있는 곳은 흔치 않아 전국의 탐조가들이 방문하고 있습니다.(인천야생조류연구회 자료 참고) 유수지의 뿔은 철새들에게 먹을거리가 풍부한 보금자리가 되고 기능적으로는 배수량을 조절하여 재해를 방지합니다. 또한 생태공원으로 정서적인 역할로의 가치가 있습니다. 이러한 의미 있는 공존을 지속하기 위하여 많은 사람들이 관심을 가지고 함께 지켜가야 합니다.



※시민참여 캠페인, 이벤트, 포럼 등 다양한 활동에 참여해주세요.
(자세한 사항 문화원 홈페이지 참조)



문화예술로 행복한 일상,
미추홀학산문화원이 함께하겠습니다.

문화원을 가까이에서 만나는 방법!

	문화원홈페이지	www.haksanculture.or.kr
	유튜브	www.youtube.com/mchhaksan
	페이스북	facebook.com/mchhaksan
	인스타그램	@mchhaksan
	카카오톡	미추홀학산문화원

인천광역시 미추홀구 인하로126(용현동)

 032-866-3993~4, 3970