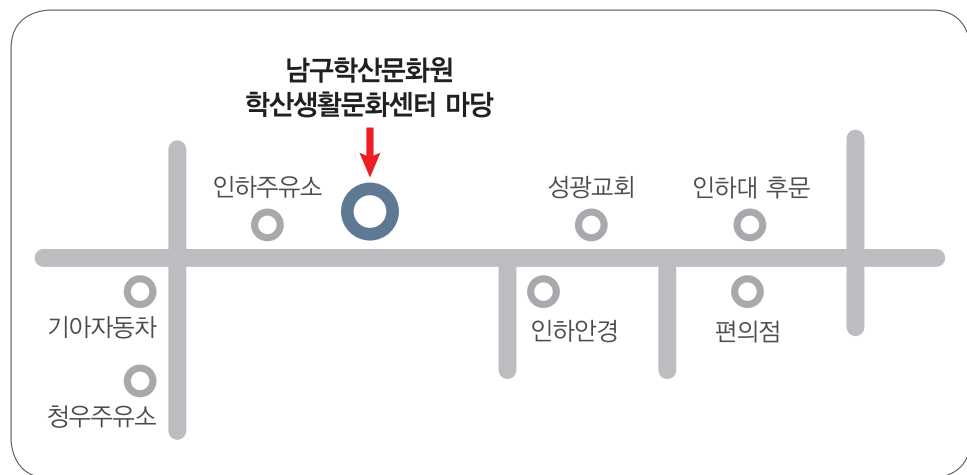




교통편 지하철 이용시
1호선 주안역 하차 후 511, 13번 탑승 후 학산소극장, 구)인하주유소 정류장 하차
인천2호선 인하대역 하차 후 511, 27번 탑승 후 학산소극장, 구)인하주유소 정류장 하차

버스 이용시
학산소극장 정류장 또는 구)인하주유소 정류장
마을 511, 512
일반 13, 27



홈페이지 www.haksanculture.or.kr 페이스북 www.facebook.com/nghaksan
인천광역시 남구 인하로 126(용현동) T.032-866-3993~4 F.032-866-3971

학산생활문화센터

마당



오랜 미래, 마당문화예술의 생태계 실현
시민창작예술공동체가 어우러지는 '판(場)'으로서 지역문화네트워크 플랫폼

남구가 인천 오랜 역사의 보고이자 뿌리임을 인식하고
“오랜” 전통과 문화유산에 더해
남구 주민들의 창의적 상상과 실천으로 새로운 “미래”를 만들며,
‘하는 이’와 ‘보는 이’의 경계 없이 더불어 참여하고 어우러지던 옛 두레공동체의
상징적 공간이었던 ‘마당’을 모토로 주민들이 문화를 향유하고, 창작하며,
나아가서 지역문화를 창조하는 판(場)이 되고자 합니다.



남구학산문화원

남구학산문화원은 인천의 역사와 문화를 간직해온 인천의 뿌리이자 원인천의 중심인 남구를 기반으로 문화단체들과 예술가 및 주민들을 위한 인천문화 발전의 거점으로서 문화의 질적 향상을 주도하는 구심적인 역할을 해나가고자 합니다.

또한 다양한 문화예술 창작 및 표현 활동을 위한 안정적인 문화 공간으로써 누구나 함께 즐길 수 있는 열린 '학산생활문화센터-마당'을 운영해 나갈 것입니다.

(지방문화원진흥법 제4조에 의거하여 지역문화진흥을 위한 문화사업 수행을 목적으로 설립된 비영리 특수법인)

남구학산문화원 운영



학산생활문화센터 '마당'

1. 시민 창작예술공동체, 마당예술동아리 양성

주민이 창작의 주체로 참여하여 지역의 역사를 비롯해 다양한 삶의 이야기를 담아내고 표현할 마당예술동아리를 마을별, 세대별, 장르별로 양성하여 시민공동체의 자기표현의 장(場)을 확대합니다.

2. 수많은 이야기의 창작화를 통한 스토리랩 구축

마당예술동아리의 지속적인 창작과 발표(공연)를 통해 지역에 흩어져 있는 수많은 이야기들이 창작물로 생산되고, 우수한 소재의 작품은 심화·발전시킴으로써 이야기산업의 원천소스를 제공할 수 있는 남구 스토리랩을 구축합니다.

3. 창작-발표-향유가 하나로 연결되는 '마당'

학산소극장을 시민예술극장으로 확대하였습니다. 지역 주민센터, 학교, 기관, 시설, 문화단체와 연계하여 그 공간을 기반으로 형성된 다양한 생활예술동아리들의 발표의 장을 열어주고 이를 통해 생활문화네트워크를 마련합니다.

또한 전문공연 유치를 비롯하여 시민과 전문예술가의 공동작업, 협연 등의 콜라보레이션을 다양하게 시도함으로써 예술인들과 함께 하는 시민극장의 전범이 될 수 있도록 합니다. 그 외 다목적실(방음연습실), 동아리실, 커뮤니티홀 등을 개방하고 다양한 생활예술활동을 벌임으로써 창작·발표·향유가 하나로 연결되는 복합문화공간으로서 '마당'을 실현합니다.

4. 문화민주주의 실현의 장 '마당'

이런 일련의 과정을 통해 주민들이 예술적 성취와 함께 자아를 발견하고, 이웃과 공감하며, 지역과 소통하는 창조적 문화발신자로 성장하고 더불어 문화예술로 마을공동체를 일구어내는 토대를 마련합니다.

'마당'이란?

- **참여의 면** : 시민들이 참여하여 스스로 주인공이 되는 시민문화예술 형성
 - **주체의 면** : 시민들이 창작의 주체로 직접 참여 (두레공동체 문화예술)
 - **내용과 형식의 면**
 - 고전적인 곳과 탈춤의 마당과 근대의 프로시니엄 액자무대도 마당이고,
 - 인터넷 온라인과 SNS 가상 공동체도 마당이고,
 - 전통사회 마을공동체의 주된 소통과 연대의 공간으로의 마당
 - 근대 산업화시대를 넘어 지방자치, 지방분권 시대로 접어들면서 내가 거주(몸)하는, 일상생활의 대부분을 지내는 곳
- ∴ 마당의 즉흥성, 현장성, 집단성이야말로 현재와 과거와 미래를 연결하는 '오랜미래'의 통로이다.

창작 - 발표 - 향유가 하나로 연결되는 '마당'

공간 대관

- 운영시간**
- 운영일 : 월요일~토요일 오전 9시~오후 9시 (운영횟수 4회, 기본2시간)
오전 (10시~12시) / 오후1 (14시~16시) / 오후2 (16시~18시) / 야간 (19시~21시)
 - 휴관일 : 일요일 및 국가공휴일, 명절

■ '문화를 즐기는 새로운 가능성을 열어가는 마당' (2F)

다목적실 (방음연습실) (25명 이내)		방음이 필요한 악기 연주, 중창, 댄스, 무용 연습 등	• 시간당 5,000원×2시간=10,000원 • 1일 1타임(2시간) 기본, 2타임 사용 가능 • 월 5회 이내 이용
		* 신디사이저, 전자드럼, 내부방음, 벽면거울, 마루	

■ '문화교류로 예술적 활력이 샘솟는 마당' (3F)

커뮤니티홀 (북카페)		• 북카페(자율운영) • 커뮤니티 활동	• 북마실 • 워크숍
		* 서가, 검색용 PC, 빔프로젝터, 의자, 테이블	
프로그램실 (15인 이내)		• 기획프로그램 운영 • 지역단체 연계 활동	• 문화예술 교육 프로그램, 워크숍 및 특강
		* 테이블, 의자, 벽면거울, 마루	
동아리실 1·2 (5~8인)(8~10인)		• 동아리 활동 및 소그룹 문화예술 활동 모임	• 무료(사전신청 필수) • 1일 1타임(2시간) 기본, 2타임 사용 가능 • 월 5회 이내 이용
		* 테이블, 의자, 화이트보드	



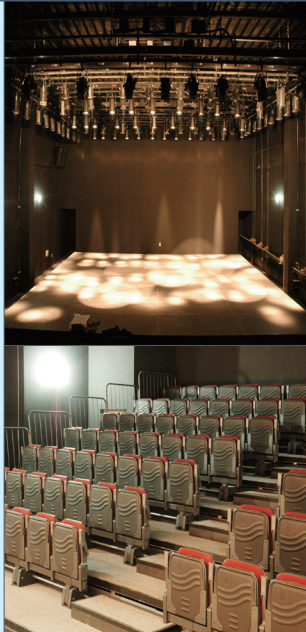
- 대관신청**
- 정기대관은 3개월 단위로 이루어집니다.
 - 접수기간 : 홈페이지 공고(www.haksanculture.or.kr)
 - 수시대관은 해당 월에 한해 신청 및 이용가능합니다.
※ 동아리 1,2실의 사용은 하루 전까지 신청가능(근무시간 내)

- 안 내**
- 공간 운영 상황에 따라 운영시간 및 대관규약이 변경될 수 있습니다.
 - 종교적, 정치적, 상업적 용도로 시설 이용이 불가합니다.
 - 자세한 내용은 남구학산문화원 홈페이지를 꼭 참조하시기 바랍니다.
 - 유료 대관은 대관 승인 3일 이내 대관료를 납부하셔야 합니다.

학산소극장 대관

- 운영시간**
- 운영일 : 화요일~토요일 오전 9시~오후 9시
 - 휴관일 : 일요일 및 국가공휴일, 명절 / 매주 월요일 휴관

■ '주민들의 상상을 특별한 현실로 바꾸는 마당' (4F)

학산 소극장		• 전문단체 공연 향유 및 시민예술극장 • 주민들의 예술 창작, 무대 발표	
		* 114석 규모, 음향 · 조명 · 분장실	
		1일 100,000원 (셋팅 및 리허설 50,000원)	• 공연은 종일대관을 원칙으로 함 • 냉난방 및 부대시설 사용료 별도
작은 갤러리 '학산'		3시간 40,000원 (셋팅 및 리허설 20,000원)	• 포럼, 세미나, 영화 관람에 한함 • 냉난방 및 부대시설 사용료 별도
		• 공연장 기자재 사용은 생활문화센터 조례 규정에 의거함	
		• 주민들의 생활예술 창작 활동 작품 전시	
		* 전시조명 및 천정레일	



- 대관신청**
- 정기대관은 상반기, 하반기로 나뉘어 받고 있습니다.
 - 접수기간 : 홈페이지 공고(www.haksanculture.or.kr)
 - 수시대관은 해당 월에 한해 신청 및 이용가능합니다.

- 안 내**
- 공간 운영 상황에 따라 운영시간 및 대관규약이 변경될 수 있습니다.
 - 종교적, 정치적, 상업적 용도로 시설 이용이 불가합니다.
 - 자세한 내용은 남구학산문화원 홈페이지를 꼭 참조하시기 바랍니다.

운영 프로그램

우리도 예술가 – 시민들에게 열린 무대

지역 생활예술동아리들에게 공연/전시 여건을 제공하고, 시민들에게 문화향수 기회를 확대하여 지역문화예술 발전을 도모하고자 아마추어 예술인들이 참가할 수 있는 공모사업

■ 발표지원

- 지역주민과 아마추어 생활동아리를 대상으로 열린무대 제공
- 매 월 테마가 있는 열린무대 개최(연령, 계층, 장르별)

■ 전시지원

- 소박하고 삶의 향기가 묻어나는 생활 전시를 추구
- 창작품, 수집품, 폐품 등 작품으로써 가치를 갖는 모든 형태의 생활동아리 작품 전시

■ 신청 개요

신청자격	■ 인천남구를 근거지로 활동하고 있는 생활예술동아리(1순위) – 단체의 소재지나 대표자의 주소지가 인천남구인 경우 (대표자 신분증 사본 제출) ■ 대표자가 인천소재일 경우 남구 거주자가 과반이상 참여해야 함(2순위) – 신청시 단체 구성원들의 거주지 기입과 신분증 사본 제출 ■ 과년도 참가했던 동아리는 새로운 작품으로 지원가능(3순위) ※ 위 사항중 하나이상 해당시 신청가능 ■ 지원제외대상 • 예술활동으로 생계를 유지하는 개인이나 단체 • 국·공립 및 산하출현기관, 단체, 언론기관에서 운영하는 예술단체 • 각 협회 및 단체별 컨소시엄 형태
신청방법	■ 신청기간 : 홈페이지 공고(www.haksanculture.or.kr) ■ 신청문의 : 남구학산문화원 우리도 예술가 담당자 032)866-3993
지원내역	■ 선정시 소정의 참가금 지급 ■ 발표지원 : 학산소극장 발표 및 무대기술 지원 ■ 전시지원 : 전시공간 및 컨셉 지원



학산마당예술단

- 학산생활문화센터 ‘마당’을 거점으로 공동창작
- 세대별, 계층별 특성화된 콘텐츠로 예술창작과 향유 확산



어린이극 기획공연

- 공연을 통한 지역 내 건강한 가족문화 향상에 기여
- 지역 내 유일한 시민예술극장으로 어린이 전문예술 공연 유치
- 4월 ~ 12월 둘째 주 목요일~토요일 공연
- 개인 및 단체 관람 문의 032)866-3970



학산가족음악회

- 매월 다른 테마와 장르의 특색있는 음악 콘서트
- 온 가족이 문화를 즐길 수 있는 가족음악회 공연
- 지역민들의 열린 생활문화공간
- 매 월 마지막 주 수요일



학산마실-‘마당에 놀러 가자’

■ 책마실

- 그림책 놀이 : 매 월 마지막 주 목요일 진행(월 1회 진행)
- 그림자극과 책 읽어주는 할머니 교실
- 매 월 마지막 주 금요일 진행(월 1회 진행)

■ 영화마실 – 하품학교

- 주민활동가와 함께하는 영화감상(월 1회 진행)

