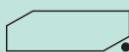


서울 시민을 위한

디지털 시민성 교육 가이드북



서울특별시평생교육진흥원
SEOUL LIFELONG EDUCATION INSTITUTE



서울시민대학



목 차

디지털 시민성 교육 가이드북 사용 설명서	3
디지털 시민성 자가진단 체크리스트	4
I. 반가워!! 디지털 시민성(digital citizenship).....	5
1.1. 디지털 시민성이란?	
1.2. 디지털 시민성 교육, 왜 중요할까요?	
II. 디지털 사회의 변화	6
2.1. 디지털 기술이 주는 기회	
2.2. 디지털 기술이 초래하는 위기	
2.3. 디지털 전환기에서 디지털 심화기로	
2.4. 디지털 정보 격차	
III. 디지털 사회에서 보호받을 권리	8
3.1. 개인정보	
3.2. 저작권	
3.3. 초상권	
IV. 우리에게 노출된 디지털 범죄	11
4.1. 디지털 공간에서의 범죄	
4.2. 디지털 범죄 처벌기준	
4.3. 온라인 혐오 확산	
V. 디지털 시민의 확장된 문해력	13
5.1. 정보와 디지털 기술에 접근하기	
5.2. 정보를 적극적으로 판별하기	
5.3. 소통하고 디지털 사회에 참여하기	
VI. 알면 지킬 수 있는 디지털 윤리	15
6.1. 과의존(중독) 관리와 미디어 이용 조절	
6.2. 디지털 정체성과 디지털 발자국 관리	
6.3. 인공지능 등 지능정보기술 관련 윤리	
6.4. 가치 존중과 책임	




| 디지털 시민성 교육 가이드북 사용 설명서

서울 시민이라면?

나 자신 그리고 이웃과 우리 아이들을 위해 꼭 필요한 디지털 시민성 교육!
우리가 올바른 윤리 의식과 디지털 리터러시를 익히고
실천하며 바람직한 디지털 사회를 살아갈 수 있도록 돋는
[디지털 시민성 교육 가이드북]입니다.

디지털 시민성이란?

우리는 모두 디지털 사회에 살고 있습니다. 디지털 시민성이란
우리를 둘러싼 디지털 환경을 안전하게 그리고 책임감을 가지고
탐색하며, 디지털 사회에서 타인을 배려하며 소통하고 적극적으로
참여할 수 있는 능력과 태도를 의미합니다.

■ 꼭 알아야 할 6대 디지털 시민성 핵심 요소

Part1 디지털 시민성 이해	Part2 디지털 사회의 이해	Part3 디지털 사회의 권리
· 디지털 시민성 개념과 디지털 시민성 교육의 중요성	· 디지털의 순기능, 역기능, 디지털 격차와 해소, 디지털 전환	· 디지털 사회에서 보호받을 권리 개인정보, 저작권, 초상권
Part4 디지털 공간의 범죄	Part5 디지털 시민의 역량	Part6 디지털 윤리의 실천
· 디지털 공간의 범죄 유형, 처벌 규정, 혐오 표현	· 디지털 리터러시, 미디어 리터러시, 디지털 소통과 사회적 참여	· 디지털 중독 관리, 디지털 정체성 관리, 가치 존중과 책임

다음 페이지 [디지털 시민성 자가진단 체크리스트]를 통해 여러분의 현재 디지털 시민성에
대한 종합적인 수준을 한눈에 확인해 보실 수 있습니다. 지금 바로 테스트 해 보세요!

[디지털 시민성 교육 가이드북]은 교사, 학생, 학부모 등 누구나 자유롭게 활용하실 수 있으나,
출처 미표기·무단 복제·2차 저작물 제작·상업적 이용은 불가합니다.

| 디지털 시민성 자가진단 체크리스트

● 체크리스트 점수에 따른 진단 기준

: 24점 이하(매우 낮음), 24점초과~36점 이하(낮음), 36점초과~48점(보통), 48점 초과(우수)

구분	NO	설문 내용	전혀 그렇지 않다 (1)	그렇지 않다 (2)	보통이다 (3)	그렇다 (4)	매우 그렇다 (5)
디지털 시민성 이해	1	나는 디지털 시민성의 개념을 이해하고 있다					
	2	나는 디지털 시민성 핵심의 중요성에 대해 이해하고 적극 공감하고 있다					
디지털 사회의 이해	3	나는 디지털 사회의 기회와 위기에 관한 사례를 각각 1가지 이상 알고 있다					
	4	나는 디지털 전환(Digital Transformation)의 개념을 이해하고 핵심내용을 알고 있다					
디지털 사회의 권리	5	나는 디지털 사회에서 존중받아야 할 권리를 알고, 이를 존중하고자 노력한다					
	6	나는 개인정보, 저작권, 초상권 침해 여부를 판단하고 적절하게 대처할 수 있다					
디지털 공간의 범죄	7	나는 디지털 공간에서의 범죄 유형과 처벌 규정을 알고 있다					
	8	나는 디지털 공간의 혐오 표현을 목격했을 때 이에 대응하는 방법을 알고 있다					
디지털 시민의 역량	9	나는 디지털 사회에서 길어야 하는 다양한 문해력에 대해 알고 있다					
	10	나는 디지털 공간에서 허위, 왜곡 정보를 비판적으로 이해하고 올바르게 활용 할 수 있다					
디지털 윤리의 실천	11	나는 일상생활 속에서 미디어 사용을 조절할 수 있고 건강하게 디지털 환경을 누릴 수 있다					
	12	나는 디지털 사회에서의 가치 존중과 책임을 이해하고 실천할 수 있다					
합계							

| 1. 반가워!! 디지털 시민성(digital citizenship)

■ 자가진단 체크리스트

구분	NO	설문 내용	전혀 그렇지 않다 (1)	그렇지 않다 (2)	보통이다 (3)	그렇다 (4)	매우 그렇다 (5)
디지털 시민성 이해	1	나는 디지털 시민성의 개념을 이해하고 있다					
	2	나는 디지털 시민성 교육의 중요성에 대해 이해하고 적극 공감하고 있다					

1.1. 디지털 시민성이란?

- 가. 시민이란 민주사회의 구성원으로 권리와 의무를 다하며, 자발적이고 주체적으로 공적 결정에 참여하는 사람을 말함
- 나. 시민성이란 어떤 시민에게 공통적으로 나타나는 가치관, 행동양식, 사고방식, 기질 등의 특성을 말함
- 다. 디지털 시민성이란 디지털 사회에서 시민이 갖추어야 할 덕목, 역량, 자질, 태도로서 특히 디지털 공간에서 디지털 기술을 책임감 있고 윤리적으로 사용하는 것을 의미함
 - 디지털 리터러시 : 디지털 플랫폼에 대한 효과적인 탐색, 온라인상의 정보에 대한 비판적 수용, 소통·탐색·문제 해결을 위해 기술을 활용하는 스킬과 지식을 갖는 것
 - 디지털 안전 : 개인정보 보호, 사이버폭력 방지, 부적절한 말과 행동에 대한 대응 등
 - 책임과 존중 : 저작권 및 지적재산권 존중, 디지털 기술과 자원에 대한 책임감 있는 사용, 온라인상의 소통에 있어서 상호존중, 공감 및 이해
 - 개념의 역동성 : 디지털 시민성은 디지털 환경의 변화에 따라 진화하는 개념



1.2. 디지털 시민성 교육, 왜 중요할까요?

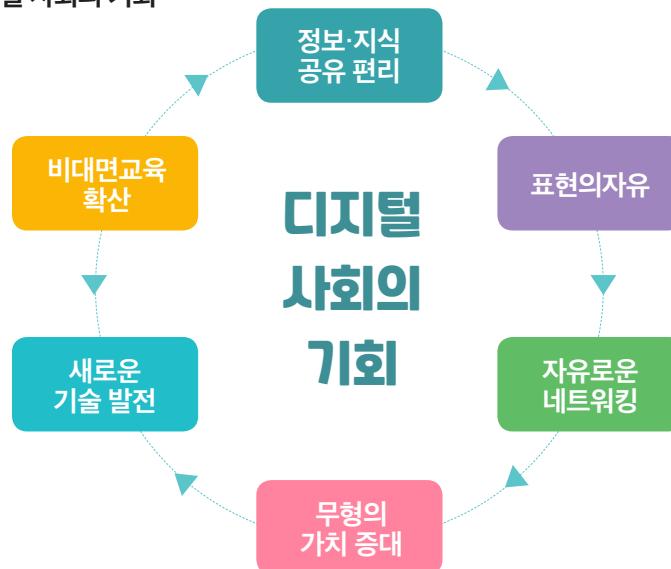
- 가. 디지털 시민성 교육은 상호 연결된 디지털 세계에서 매우 필요하고 중요
- 나. 디지털 시민성 교육은 디지털 리터러시, 디지털 안전, 사이버 폭력예방, 개인정보 보호, 지적재산권 보호, 디지털 발자국 관리, 소셜미디어의 책임있는 사용 등을 강조함으로써 비판적 사고와 책임감을 가진 바람직한 디지털 시민을 육성하는 중요한 역할을 수행함

II. 디지털 사회에서의 변화

■ 자가진단 체크리스트

구분	NO	설문 내용	전혀 그렇지 않다 (1)	그렇지 않다 (2)	보통이다 (3)	그렇다 (4)	매우 그렇다 (5)
디지털 사회의 이해	3	나는 디지털의 순기능과 역기능에 대한 사례를 각각 1가지 이상 알고 있다					
	4	나는 디지털 전환(Digital Transformation)의 개념을 이해하고 핵심내용을 알고 있다					

2.1. 디지털 사회의 기회



2.2 디지털 사회의 위험

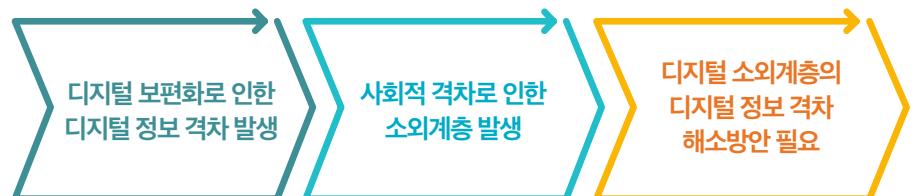


2.3. 디지털 전환기에서 디지털 심화기로

- 가. 디지털 전환(Digital Transformation) : 디지털 기술을 사회 전반에 적용함으로써 전통적 사회 구조를 혁신하는 것. 예를 들어, 기업에서 사물인터넷, 인공지능, 빅데이터 활용, 스마트 기기와의 연결 등을 통해 새로운 비즈니스 모델을 창조하는 혁신 사례가 있음
- 나. 디지털 심화(Digital Sophistication) : 디지털 기술이 생산성을 보완하는 도구를 넘어 우리 삶 전반에 깊숙이 스며들어, 사회, 경제, 일상 모든 영역에서 디지털이 자연스럽게 우리와 공존하는 시대를 의미함. 예를 들어, 초고속망으로 연결된 스마트폰으로 편리하게 지도이용과 교통 예약하는 것, 창작을 대신해주는 챗GPT, 스스로 수학하는 AI로 봇 농부, 완전자율주행 자동차 등이 디지털 심화기의 모습임.
- 다. 디지털 전환(Digital Transformation) : 사물인터넷, 인공지능, 빅데이터 활용, 스마트 기기와의 연결 등을 통해 새로운 비즈니스 모델을 창조하는 것

2.4. 디지털 정보 격차

- 디지털 사회의 정보 활용 수준 차이 발생을 디지털 정보격차라고 함



- 디지털 정보 소외계층을 위한 격차 해소 방안



| III. 디지털 사회에서 보호받을 권리

■ 자가진단 체크리스트

구분	NO	설문 내용	전혀 그렇지 않다 (1)	그렇지 않다 (2)	보통이다 (3)	그렇다 (4)	매우 그렇다 (5)
디지털 사회의 권리	5	나는 디지털 사회에서 존중받아야 할 권리를 알고, 이를 존중하고자 노력한다					
	6	나는 개인정보, 저작권, 초상권 침해 여부를 판단하고 적절하게 대처할 수 있다					

3.1. 개인정보

- 살아 있는 개인에 관한 정보로서 성명, 주민등록번호 및 영상 등을 통하여 그 사람임을 알아볼 수 있는 정보
- 해당 정보만으로는 특정 개인을 알아볼 수 없더라도 다른 정보와 결합하여 쉽게 개인을 알아볼 수 있는 것을 포함

가. 개인정보 종류

일반적 정보	금융정보	사회적 정보	정신적 정보	신체적 정보	통신 위치 정보
·이름, 주민번호, 전화번호, 생체정보, 가족관계	·계좌번호, 신용카드 번호	·학교, 직장, 자격증	·종교, 신념, 성향, 사상, 기호	·건강, 지문, 흉채	·E-mail주소, 통화내역, GPS·휴대폰에 의한 개인의 위치정보

나. 개인정보 침해 예시

- (1) 누수, 층간 소음으로 인해 윗집 연락처를 관리사무소 통해 얻을 수 있나요?
○ 당사자가 개인정보 동의를 하지 않은 경우라면 관리사무소가 임의로 제3자에게 개인정보를 제공할 수 없음
- (2) 관리사무소의 CCTV로 개인정보 열람을 요구할 수 있나요?
○ 주차장에서 차 긁혔을 때, 차 번호를 가려야 열람 가능
- (3) 단체 문자가 계속 오면 어떻게 해야 하나요?
○ “개인정보 보호법상 처리 정지요구권을 행사하겠으니 더 이상 메시지를 보내지 마세요”라고 요구할 권리가 있음
- (4) 퇴직한 직장에서 단체 문자가 계속 오는 경우는?
○ 특수한 경우가 아니면 최대 3년 이내 개인정보를 파기해야함

다. 개인정보보호 실천 방법

- (1) 명확하지 않으면 함부로 ‘개인정보 제공 및 활용’에 동의하지 않음
- (2) 출처가 불명확한 문자는 클릭하지 않고 삭제
- (3) 스마트폰 암호 설정 (패스워드, 패턴 입력, 지문인식, 얼굴인식)
- (4) 특정인의 사고 소식 등 문자 또는 전화가 오고 주민등록번호와 계좌번호 요구하면 금융사기, 보이스피싱이므로 대응하지 않고 삭제
- (5) 누군가 통장, 카드 등 개인정보를 넘겨달라고 요구하면 절대 응하지 않음
- (6) 개인정보보호위원회는 30세 미만 국민을 대상으로 아동·청소년 시기에 작성한 게시물 중 개인정보가 포함되어 있는 게시물 삭제나 다른 사람이 검색하지 못하도록 돋는 ‘지우개’(지우고 싶은 우리 개인정보) 서비스를 제공함

3.2. 저작권

- 창작물을 만든 이(저작자)가 자기 저작물에 대해 가지는 배타적인 법적 권리
- 창작자의 사상과 감정 등이 반영된 창작물로서 따로 등록하지 않아도 주어지는 권리

가. 저작권의 종류

저작인격권	저작재산권	저작인접권
<ul style="list-style-type: none"> · 정신적 노력의 산물로 만들어낸 저작물에 대해 저작자가 인격적으로 갖는 권리 · 타인에게 양도되거나 상속되지 않으며 저작자에게만 인정되는 권리 · 예시) 반고흐의 <해바라기>, 베토벤의 <영웅>, 윤동주의 <별 헤는 밤> 등 	<ul style="list-style-type: none"> · 저작물을 이용하는 것으로 부터 발생하는 저작자의 경제적 이익을 보장하는 권리 · 저작자는 복제권, 공연권, 공중송신권, 전시권, 배포권, 대여권, 2차 저작물 작성권 등을 가짐 	<ul style="list-style-type: none"> · 원저작자는 저작물의 권리를 갖더라도 저작인접권자가 원저작자의 작품을 매체, 영상 등을 통해 대중을 연결하여 사이트에 올리면 저작인접권자의 권리가 생김

나. 저작권 침해 예시

- (1) 이외수 작가가 트위터에 게시한 글을 저자의 허락 없이 출판사가 트위터에 게시된 글을 모아 전자 출판한 사건 발생했고 법원은 이외수의 사상과 감정이 표현된 글로 인정하여 트위터의 글을 이외수 작가의 저작물로 판결함
- (2) 불법 유통된 영화 등을 시청할 수 있는 인터넷 링크를 게시한 것은 저작권 위반 방조죄 해당함
- (3) A저자가 출판한 책 내용 중 일부를 A저자의 허락 없이 B저자가 A저자의 책 일부 내용을 그대로 또는 변형하여 출판한 경우 저작권 위반

다. 인공지능 기술로 인한 저작권 논란

- (1) 생성형 인공지능 개발을 위한 저작물 활용관련된 분쟁이나, 생성형 인공지능을 활용하여 만든 어낸 그림이나 글에 대해 누가 저작권을 가지게 되는 지가 모호함

다. 저작권 침해 예방 실천방법

(1) 비영리를 목적으로 하더라도 원칙적으로 원저작자는 표기해야 함

- 혼자 사용하거나 한정된 범위 내에서 인용하는 것은 가능

- 고등학교 이하 교육목적으로 사용 가능

- 조사 연구 목적일 경우 일부 활용 가능

- 영리를 목적으로 하지 아니하는 공연, 방송 가능

(2) 저작권 침해 구제 방법

- 저작물은 저작자 사후 70년, 업무상 저작물과 영상저작물 등은 공표 후 70년까지 인정함

- 저작권 불법행위 발생된 날로부터 10년 이내 또는 불법행위를 안 날로부터 3년이내 손해배상 청구 가능

3.2. 초상권

- 사회 통념상 특정인임을 식별할 수 있는 내 얼굴과 같은 신체적 특징이 함부로 촬영되거나 공표되지 않고 영리 목적으로 이용되지 않을 권리

- 특정인의 사진, 그림, 음성, 서명 등 해당 특정인의 동일성을 알 수 있는 모든 요소

- 나의 허락 없이 나의 초상을 무단으로 사용하였을 때, 초상권이 침해된 것으로 봄

가. 초상권의 종류

인격권으로서의 초상권	재산권으로서의 초상권
누군가 나를 허락 없이 사진, 촬영했을 경우 인격권이 침해된 초상권	유명인 또는 공적 인물을 사진 찍고 명예훼손 하지 않는 한 공표할 수 있으나, 영리적 목적으로 활용하면 재산권으로서의 초상권 침해

나. 초상권 침해 예시

(1) 허락없이 사진이나 동영상 촬영한 후 온라인 등에 게시하는 경우

(2) 개인의 사진, 신체 특징 등을 비하, 왜곡하여 명예 훼손하는 경우

(3) 축구경기 중계카메라에 내 얼굴이 나오는 것은 초상권 침해 아님

- 입장관람권에 입장조건으로 초상권 사용 동의 표기 되었기 때문(본인동의)

다. 초상권 침해 예방 실천방법

(1) 초상권 침해 판단 여부

- 해당 초상이 특정인임을 식별할 수 있는 경우이면서 본인의 동의 없이 촬영, 공표된 경우

- 본인의 동의는 있었지만, 그 이용이 동의의 범주를 벗어난 경우

(2) 초상권 침해 구제 방법

- 통상적인 초상권 침해는 현행 법령상 형사처벌 규정이 없어 민사상 손해배상청구로 해결

- 개인정보보호위원회에서 실시하는 '지우개' (지우고 싶은 우리 개인정보) 서비스 소개

- (30세 미만 대상의 서비스)

라. 인공지능 기술과 저작권 이슈

(1) 인공지능이 창작한 결과물이 저작권 보호를 받는 대상인지, 생성형 인공지능 도구를 학습시키는 데이터에 대한 저작권은 어떻게 다루어야 하는지에 대한 논의가 활발하게 진행 중임

(2) 현재 우리나라 저작권법은 저작물의 창작주체를 인간으로 한정하고 있어 인공지능이 만든 작품에 대한 저작권 보호는 고려되지 않고 있으나, 인공지능 기술과 관련된 저작권 논의가 확장되어야 한다는 필요성이 강조되고 있음

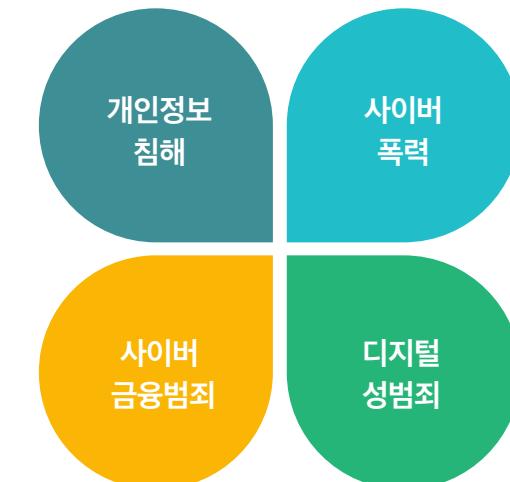
| IV. 우리에게 노출된 디지털 범죄

■ 자가진단 체크리스트

구분	NO	설 문 내 용	전혀 그렇지 않다 (1)	그렇지 않다 (2)	보통이다 (3)	그렇다 (4)	매우 그렇다 (5)
디지털 공간에서의 범죄	7	나는 디지털 공간에서의 범죄 유형과 처벌 규정을 알고 있다					
	8	나는 디지털 공간의 혐오 표현을 목격했을 때 이에 대응하는 방법을 알고 있다					

4.1. 디지털 공간에서의 범죄

- 디지털 공간의 익명성, 개방성, 자율성의 특성으로 인해 발생하는 것으로서 디지털 기기를 이용하여 온·오프라인 상에서 발생하는 모든 범죄를 말함



- 인공지능 기술(딥페이크, 딥보이스) 등을 활용하기 쉬워지면서 디지털 성범죄, 유명인 사칭, 음성 위조 등의 범죄가 늘어가고 있음

4.2. 디지털 범죄의 다양한 유형과 처벌기준

가. 개인정보 침해

(1) 다른 사람의 개인정보를 훼손, 멸실, 변경, 위치, 또는 유출한 자

(2) 개인정보를 이용하거나 제3자에게 제공한 자 및 그 사정을 알면서도 영리 또는 부정한 목적으로 개인정보를 제공받는 자(개인정보법 71조 / 5년 이하의 징역 또는 5천만원 이하의 벌금)

나. 사이버 폭력

(1) 사이버 모욕죄 : 주로 많은 사람이 볼 수 있는 인터넷 상에서 상대방에게 욕설 등을 한 경우에 인정 (형법 제311조 / 1년 이하의 징역이나 금고 또는 200만원 이하의 벌금)

(2) 인터넷 명예훼손 : 어떤 사람을 헐뜯기 위해 많은 사람이 볼 수 있는 인터넷에 사실 또는 허위의 내용을 기재하여 그 사람의 명예를 훼손한 사람 (정보통신망 이용촉진 및 정보보호 등에 관한 법률 제70조 / 사실인 경우 3년 이하의 징역 또는 3천만원 이하의 벌금, 허위인 경우 7년 이하의 징역, 10년 이하의 자격정지 또는 5천만원 이하의 벌금)

다. 사이버 금융범죄

- 특정범죄가중처벌법에 의거 범죄에 따른 처벌기준으로 달라질 수 있음

(1) 온라인을 통한 불법 도박 등의 혐의 (5년 이하의 노역 복무형 또는 벌금 천만 원)

(2) 컴퓨터통신 등 온라인을 통해 타인의 명의를 도용하는 사이버금융범죄 (3년 이하의 징역형 혹은 3천만원 이하의 벌금)

(3) 보이스피싱, 스미싱 등 사기죄 혐의까지 인정될 경우 (10년 이하의 징역형까지 처할 수 있으며 상대의 개인정보까지 조작했다면 5년 이하의 징역형 혹은 천만원 이하의 벌금형)

라. 디지털 성범죄

(1) 카메라 등 디지털 기기를 이용해 상대방 동의 없이 신체 일부 혹은 성적인 장면을 불법 촬영하거나, 불법촬영 물 등을 유포·유포 협박·저장·전시 혹은 유통·소비하는 행위, 그리고 사이버 공간에서 타인의 성적 자율권과 인격권을 침해하는 행위를 모두 포함하는 성범죄를 의미함

(2) 카메라 등을 이용해 불법촬영을 한 자는 7년 이하의 징역 또는 5천만원 이하의 벌금에 처해짐(성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법 제14조제1항)

(3) 허위영상물 등 제작 (5년 이하의 징역 또는 5천만원 이하의 벌금/성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특례법 제 14조의2제1항)

4.3. 혐오표현

- 혐오란 이미 차별받고 있는 사람이나 집단을 더욱 더 차별하게 하거나 차별을 정당화 또는 강화하는 표현
- 온라인에서 혐오 표현이 만연하면 혐오 표현의 대상이 되는 계층이나 소수자의 디지털 접근권이 약화되어, 사회의 디지털 격차를 강화할 위험이 있음

가. 장애 차별

장애인 비하용어	권장용어
병신, 불구, 애자	장애인
앉은뱅이, 절름발이, 찐따, 꼽추	지체장애인
애꾸눈, 외눈박이, 사팔뜨기	시각장애인, 저시력 장애인
귀머거리	청각장애인
벙어리	언어장애인
백치, 저능아, 바보 천치, 정신박약아, 등신, 또라이	지적장애인
미치광이, 정신병자, 미친 사람	조현병

나. 성차별·불평등

- 꼭 필요한 경우가 아니라면 성별구분 사용을 지양

- 여성을 대명사로 지칭할 때도 '그녀'가 아닌 '그'로 표현

기존표현	대안 표현
여검사, 여교수, 여경, 여류작가, 여류화가 등	검사, 교수, 경찰, 작가, 화가 등
경제학의 아버지 애덤 스미스	경제학의 대가 애덤 스미스
집사람, 안사람, 바깥양반	배우자

다. 기타

기존표현	대안 표현
불법 체류자	미등록 이주인
결손가정	한부모 가정
블랙리스트(blacklist)	블록리스트(blocklist, 금지항목)
화이트리스트(whitelist)	얼로우리스트(allowlist, 허가항목)

[출처]국가인권위원회 홈페이지(www.humanrights.go.kr) / IT업계, 인증 차별적 용어 개선되다! / 2023 인권보도 참고사례집 / 자원봉사 인권을 만나다

| V. 디지털 시민의 확장된 문해력

■ 자가진단 체크리스트

구분	NO	설 문 내 용	전혀 그렇지 않다 (1)	그렇지 않다 (2)	보통이다 (3)	그렇다 (4)	매우 그렇다 (5)
디지털 시민의 역량	9	나는 디지털 사회에서 길러야 하는 다양한 문해력에 대해 알고 있다					
	10	나는 디지털 공간에서 허위, 왜곡 정보를 비판적으로 이해하고 올바르게 활용할 수 있다					

5.1. 정보와 디지털 기술에 접근하기

가. 리터러시와 디지털 리터러시

디지털 리터러시

- 디지털 리터러시(Digital Literacy): 디지털 기술과 콘텐츠, 정보에 접근하고 이해하며, 능동적으로 활용할 수 있는 능력

디지털(Digital)

- 디지털(Digital) : 컴퓨터, 스마트폰, 인터넷 등 디지털 환경을 구성하는 도구, 지식, 콘텐츠를 가능하게 하는 기술

리터러시(Literacy)

- 문자를 읽고 쓰고 숨겨진 의도까지 독해하는 능력 즉 문해력

나. 디지털 리터러시가 필요한 이유

(1) 인터넷의 발달, 디지털 기기 사용 보편화

- 소셜 네트워크 확산, 빅테이터, 클라우드, 인터넷 플랫폼 등 디지털 기술과 도구 사용을 통한 디지털 정보에 대한 이해, 활용, 비판능력 요구됨

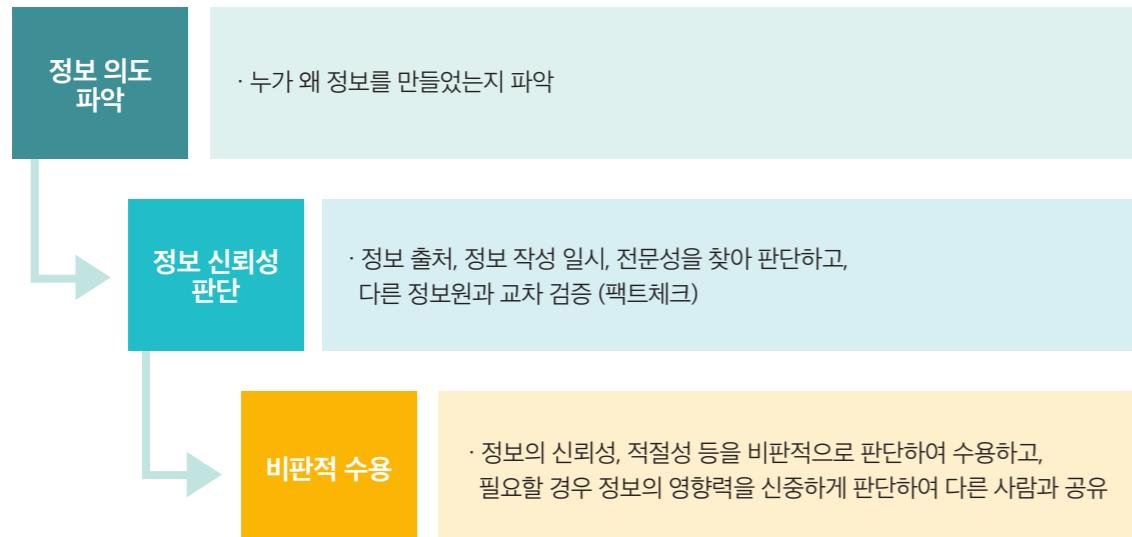
(2) 디지털 기술을 활용한 업무 처리 보편화

- 키오스크 주문, 병원진료와 기차 인터넷 예약, 디지털 도구를 활용한 협업, 생성형 인공지능 도구 활용한 창작 등 디지털 기술로 인한 사회변화에 잘 적응하기 위해 디지털 리터러시 능력이 요구됨

5.2. 정보를 적극적으로 판별하기

가. 정보 판별을 위한 미디어 리터러시

- (1) 미디어 리터러시는 다양한 미디어 환경에서 나에게 유용한 정보를 효율적으로 찾고, 그 정보를 비판적으로 분석하고 판별할 수 있는 역량



5.3. 소통하고 사회에 참여하기

가. 디지털 공간에서 표현하고 소통하는 것이 중요한 시대

- (1) 다양한 디지털 소통 공간에서 상황에 적합한 미디어 표현 양식(영상, 사진, 음성, 글 등)을 활용하여 자신의 생각과 감정, 의도를 효과적으로 전달하고 표현하는 능력이 필요함
- (2) 디지털 소통 공간에서 타인의 말과 글, 표현에 나타난 생각과 감정을 이해, 공감, 경청, 존중함으로써 효과적으로 소통하고 협력할 수 있는 능력이 필요함

나. 디지털 공간에서 적극적 정보판별과 사회참여가 중요한 시대

- (1) 디지털 소통 공간에서 수집한 정보를 비판적으로 분석하고, 공동체에 정보가 미치는 영향력을 고려하면서 신중하게 공유, 사회적 이슈에 대한 의사 개진 등을 통해 디지털 시민으로 사회 참여가 가능함
- (2) '가짜뉴스'(허위정보), 광고성 정보를 알아차리고, 저작권이나 초상권 침해를 하지 않으며, 긍정적 메시지를 전파하여 건강한 디지털 사회 형성에 기여할 수 있음

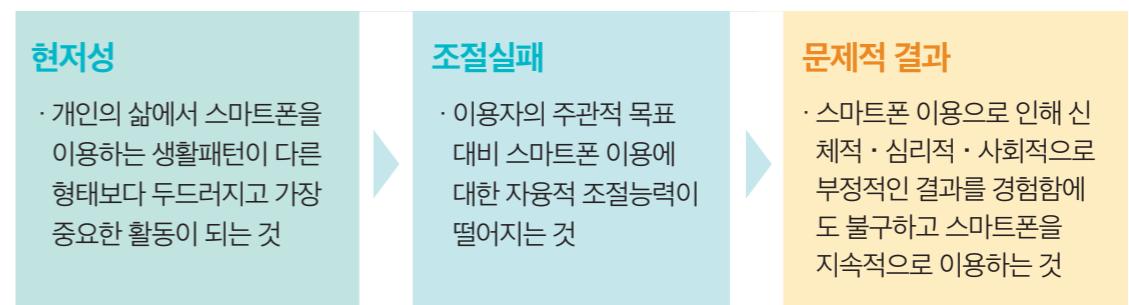
| VI. 알면 지킬 수 있는 디지털 윤리

■ 자가진단 체크리스트

구분	NO	설 문 내 용	전혀 그렇지 않다 (1)	그렇지 않다 (2)	보통이다 (3)	그렇다 (4)	매우 그렇다 (5)
디지털 윤리의 실천	11	나는 일상생활 속에서 미디어 사용을 조절할 수 있고 건강하게 디지털 환경을 누릴 수 있다.					
	12	나는 디지털 사회에서의 가치 존중과 책임을 이해하고 실천할 수 있다.					

6.1. 과의존 관리와 자기조절 능력 함양

가. 스마트폰 과의존이란 스마트폰을 과도하게 이용하여 스마트폰에 대한 이용 조절력이 감소하고, 현저성이 증가하여 문제적 결과를 경험하게 되는 상태(중독 상태)를 뜻함

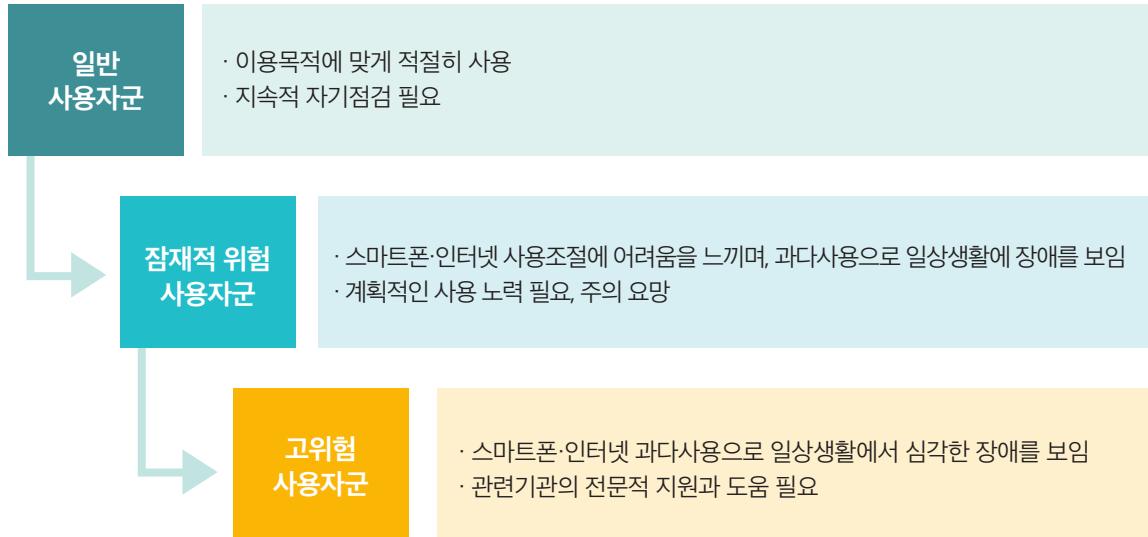


[출처] 스마트쉼센터 홈페이지(www.iapc.or.kr) / 스마트폰 과의존이란

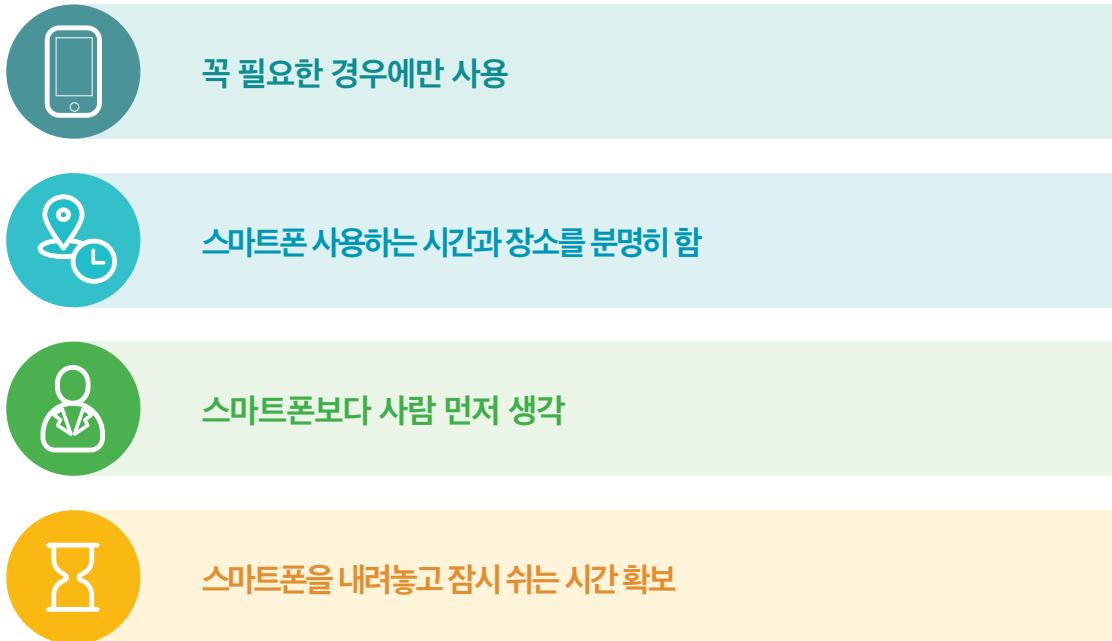
나. 과의존이 미치는 영향

- (1) 다양한 심리적 변화나 우울, 불안 등의 증상을 보임
- (2) 가상세계에 몰입하여 일상적 대인관계가 악화되거나, 일탈적 행동을 함
- (3) VDT증후군(Visual Display Terminal Syndrome), 뇌기능 저하, 수면장애 등 신체장애 발생

다. 스마트폰·인터넷 과의존(중독) 사용자군 분류



라. 스마트폰 사용 실천 수칙



마. 자기조절 능력 함양

- (1) 디지털 기술이 일상 전반에 스며든 디지털 심화기에는 스마트폰이나 인터넷 등 디지털 기술에 과의존 하기 쉬움
- (2) 스스로 자신의 필요를 파악하고, 자신의 디지털 기술 활용 행동을 인지하며, 능동적으로 디지털 기술 활용 방식을 조절할 수 있는 자기조절 능력을 키우는 것이 중요함

6.2. 디지털 정체성 관리

가. 디지털 정체성

- (1) 디지털 공간에서 개인을 고유하게 식별하는 정보 및 속성으로 온라인상에서 개인의 존재를 표현하는 것을 말함
- (2) 사용자 이름, 이메일, 소셜 미디어 프로필, 디지털 인증서, 생체 데이터 등 다양한 요소를 포함

나. 디지털 정체성 관리

- (1) 개인정보 프라이버시, 평판, 보안, 통제 등을 위해 중요함

다. 소셜 미디어와 자아정체성

- (1) 소셜 미디어는 개인의 관심사를 보여주고, 다른 사람과 연결할 수 있는 플랫폼 역할을 함
- (2) 소셜 미디어는 개인의 개성을 노출함으로써 자신의 '온라인 페르소나'를 창조
(페르소나 : 가면극에서 배우들이 썼다 벗었다 하는 가면)
- (3) 현실과 디지털 공간의 자아정체성 사이의 균형 필요

라. 디지털 발자국과 평판관리

- (1) 디지털 발자국(digital footprint)
 - 개인의 온라인 활동에 의해 남겨진 정보의 흔적
 - 소셜 미디어 게시물, 댓글, 사진 및 개인과 관련된 기타 온라인 콘텐츠를 포함
- (2) 긍정적인 온라인 평판 유지를 위한 사전 예방적인 디지털 발자국 관리 필요

6.3. 가치 존중과 책임

가. 가치 존중

- (1) 각 개인이 가지고 있는 독특한 관점, 신념, 의견이 자신과 다르더라도 이를 인정하는 것을 말함
- (2) 디지털 공간에서 타인의 가치 존중 방법
 - 적극적인 경청, 열린 마음, 공감, 친절과 예의로 타인을 대하기 등

나. 디지털 시민의 책임

- (1) 디지털 시민은 디지털 공간을 안전하고 긍정적인 온라인 커뮤니티로, 모든 사용자에게 안전하고 건강하고 긍정적인 환경으로 유지되도록 할 책임이 있음
- (2) 디지털 시민의 책임 예시



서울특별시평생교육진흥원

서울 시민의 더 나은 삶의 변화를 위한 학습 기회를 제공하고,
체계적으로 서울 평생교육 생태계를 만들어가는
평생교육 전문 기관입니다.

설립근거 : 평생교육법 제20조(시·도평생교육진흥원의 운영)
서울특별시 평생교육진흥에 관한 조례 제3장 제17조(서울특별시 평생교육진흥원)

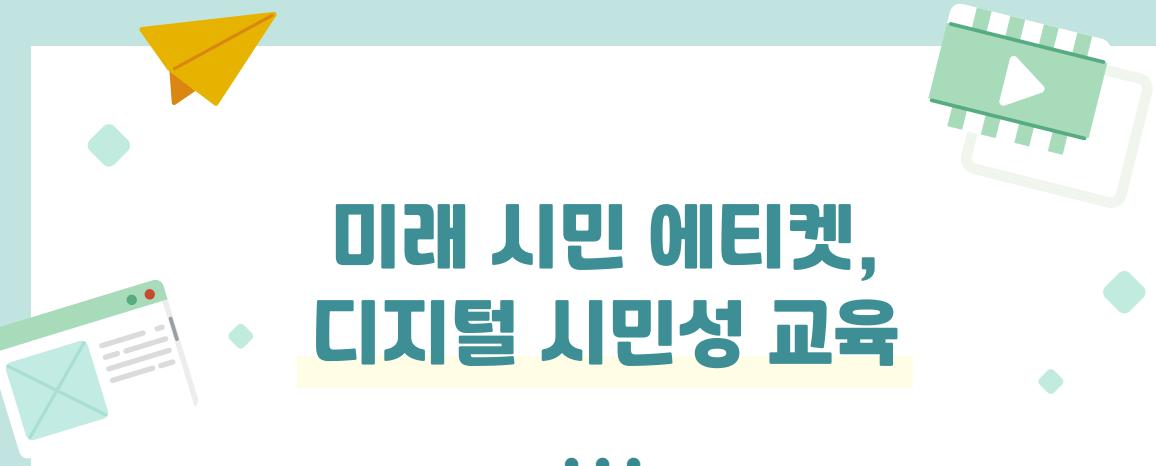
미션	서울 시민 참여형 평생학습 생태계 허브 실현	
비전	서울 시민을 위한 평생학습 생태계 구축	
핵심가치	전문역량 서울 평생학습 모델을 선도하는 대내·외 전문역량 강화	동반성장 맞춤형 평생학습 제공으로 서울시 성장동력을 강화
	소통협력 서울 평생학습 문화 확산 및 이해관계자만족도 제고	투명경영 사회적 책임, 기관 공공성과 윤리성 제고
전략방향 및 과제	서울 평생학습 인프라 강화 - 평생교육 정책개발 및 연구 강화 - 평생교육 관계자 역량 강화 - 비대면 온라인 학습시스템 구축	대시민 평생학습 체계 지속적 지원 - 대시민 프로그램 운영 확대 - 학습시설 관리강화 및 운영 - 평생학습 모델 정립 및 확산
	서울형 평생학습 생태계 고도화 - 수요자 맞춤형 브랜딩 강화 - 유관기관 네트워크 활성화 - 평생학습 컨설팅 확대	사회적 책임 강화와 지속경영 혁신 - 사회책임 이행 통한 공공성 확대 - 경영 효율화 및 내부 역량 강화

서울시민대학

시민 누구나 자유롭게 학습하고 개인의 삶의 질 향상과
생애역량 강화를 지원하는 서울시 평생학습 대표 브랜드입니다

지혜과정	직업과정	서울과정
나로부터 출발하여 타인과 세상을 이해하는데 필요한 지혜를 배우는 교육과정	미래 변화를 예측하고 스스로 인생을 설계할 수 있도록 성장동력을 강화하는 교육과정	문명사적, 인문학적 지식을 바탕으로 서울을 이해하고, 세계도시 서울을 구상하는 교육과정





미래 시민 에티켓, 디지털 시민성 교육

•••

서울시는 디지털 사회에서 시민이 안전하고 즐기롭게 생활할 수 있도록 '디지털 시민성' 교육을 위해 노력하고 있습니다.

급변하는 디지털 기술은 새로운 기회를 열어 주기도 하지만, 허위정보, 딥페이크 등 시민 일상의 안전을 위협하기도 합니다.

디지털 기술을 안전하게 그리고 책임감있게 활용하고, 디지털 환경에서 타인을 배려하며 소통하는 능력이 중요해지는 때입니다.

본 가이드북이 건강한 디지털 사회를 만드는데 도움이 되길 바랍니다.



디지털 시민성 교육 가이드북

발행일 : 2024. 12.

발행처 : 서울특별시평생교육진흥원

발행인 : 서울특별시평생교육진흥원장 한용진

편집인 : 동남권운영팀장 김혜영, 동남권운영팀 김세희

주 소 : (서울시민대학 동남권캠퍼스) 서울시 강동구 고덕로 399

전화번호 : 02.442.6816

홈페이지 : slei.seoul.kr

본 제작물의 저작권은 서울특별시평생교육진흥원에 있습니다.

